



Sprzedam mamę

Tytuł oryginalny: Sa vende Mama

Autor: Care Santos

Tłumacz: Karolina Jaszecka

Ilustrator: Dennis Wojda

Format: 21 x 15 cm

Liczba stron: 128

Oprawa: twarda

Język oryginału: hiszpański

Przedział wiekowy: 5+

Oskar postanawia dać ogłoszenie, a pomaga mu w tym jego najlepsza przyjaciółka Nora. Ogłoszenie brzmi: „Sprzedam mamę. Lat trzydzieści osiem, włosy jasnokasztanowe, nie za wysoka (ale też niezbyt niska), oczy piwne, dość ładna. Robi pyszną lazanię, pizzę z czterema serami i naleśniki na ostro. Lubi chodzić do wesołego miasteczka. Jest bardzo opiekuńcza i ma miły głos. Prawie nigdy się nie złości.” Co skłoniło dziesięcioletka do podjęcia takiego kroku? Czy ogłoszenie spotka się z dużym odzewem? Kto będzie chciał nabyć mamę Oskara? O tym wszystkim przeczytacie w świetnej książce Care Santos, którą rewelacyjnie zilustrował Dennis Wojda!

Sprzedam mamę to pełna humoru opowieść dla dziesięcioletków o bardzo ważnych, często trudnych i bolesnych sprawach.

Książka była lekturą w Wielkim Maratonie Czytelniczym 2017/2018.

Care Santos (ur.1970) Macarena Santos i Torres hiszpańsko-katalońska pisarka, która posługuje się pseudonimem Care Santos. Pisze po hiszpańsku oraz katalońsku książki dla młodzieży i dorosłych czytelników. Care Santos zaczęła pisać w wieku 8 lat. Mając lat 14 wzięła udział w konkursie literackim, który wygrała. Studiowała prawo i filologię hiszpańską na uniwersytecie w Barcelonie. Swą karierę rozpoczęła jako dziennikarka w Diari de Barcelona, zaś później pracowała dla ABC i El Mundo. W 1995,

mając 25 lat, Santos zdobyła uznanie swoją pierwszą książką, zbiorem opowiadań pod tytułem *Cuentos cítricos*. Care Santos założyła fundację dla młodych pisarzy, której przewodniczyła przez osiem lat. W 2007 została nominowana do nagrody Primavera de Novela za powieść *La muerte de Venus*, a W 2013 zdobyła nagrodę Premi Joaquim Ruyra za najlepszą powieść dla młodzieży pt. *No preguntes quién soy*. Jak sama pisze, na swojej stronie: obecnie zajmuje się porównywaniem zwykłej siebie w lustrze.

Dennis Wojda (ur. 1973) Polski rysownik, ilustrator, scenarzysta komiksowy. Ukończył studia na Wydziale Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Jest scenarzystą komiksów *Mikropolis*, *Przewodnik turystyczny*, rysownikiem i scenarzystą komiksu internetowego *336 kadrów*. Jest dwukrotnym zdobywcą Grand Prix Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier w Łodzi. W roku był 2004 nominowany do nagrody programu Pegaz w kategorii „Sztuka”.